

200 DÜYEK MUHAYYERKÜRDİ ŞARKI  
-ARANAĞME (Artık görsen yüzünde gönlümün baharını)  
BESTE: NURETTİN DEMİRTAŞ  
GÜLTE: İ. BEHLÜL PEKTAŞ

1- AR TIK GÖR SEM YÜ ZÜN -----DE GÖN LÜ MİN BA HA -- RI -- NI

SAZ -----) ( SAZ -----) BE Nİ BÖY LE EN MAH -- SUN \*

HA ZAN DA Bİ RAK MA SAN (SAZ -----) BE Nİ BÖY LE

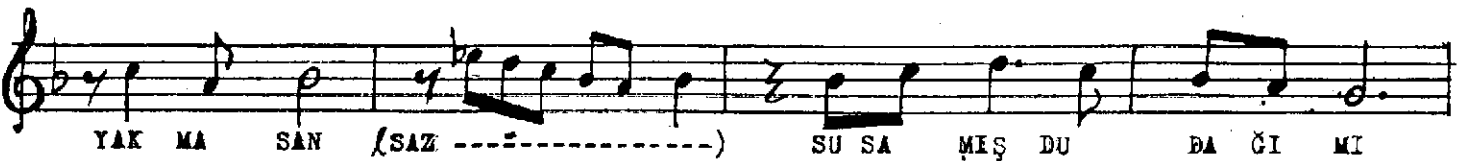
EN MAH -- SUN HA ZAN DA Bİ RAK MA SAN (SAZ -----)

KAL Bİ MİN RÜZ ÇAR - LA RI OK ŞA SA SAÇ - EA RI NI

(SAZ -----) KAL Bİ MİN RÜZ ÇAR -- LA RI OK ŞA SA SAÇ

-- LA RI NI (SAZ -----) BA NA BÖY LE HER --- ZA MAN

GA RİP GA RİP BAK MA SAN (SAZ -----) BA NA BÖY LE



ARTIK GÖRSEM YÜZÜNDE, GÖNLÜMÜN BAHARINI.  
BENİ BÖYLE EN MAHSUN HAZANDA BIRAKMASAN,  
KALBİMİN RÜZGARLARI, OKŞASA SAÇLARINI  
BANA BÖYLE HER ZAMAN, GARİP, GARİP BAKMASAN.

( 1 )

CEMRELER GİBİ DÜŞSEM SUYUNA TOPRAĞINA.  
BİRAZ SEVGİ KOPARSAM, GİRSEM GÜNLÜ BAĞINA.  
GELSE ARTIK ELLERİN, ÖPME SEVME ÇAĞINA.  
SUSAMIŞ DÜDAĞIMI, DAHA FAZLA YAKMASAN.

( 2 )